

LA NAÏVE

MATHIEU TROP COURT

FRANÇOIS TROP LONG

de Jean-Rock GAUDREULT

Editions Lansman



Contact diffusion
Laurence HEBRARD

diffusion@lanaive.fr

mobile : 06 85 06 95 66 - [nouveau site : lanaive.fr](http://nouveau.site:lanaive.fr)



HISTOIRE

François vient de déménager. Perdu dans ce nouvel environnement, il rencontre un voisin de son âge. Mathieu est malade, de cette « maladie de l'heure » que tous redoutent. Enfant étrange, Mathieu déclare immédiatement les hostilités, sans doute pour éviter un nouveau refus. Mais bientôt une amitié se noue entre les deux garçons. Dans leurs jeux d'enfants, leurs conversations à bâtons rompus, ils disent avec leurs mots les petits bonheurs, la tristesse de la solitude, la difficulté de vivre, l'angoisse de la mort prochaine, et surtout la beauté de l'amitié.



AUTEUR

Jean-Rock GAUDREULT est né à Jonquière (Québec) en 1972. Diplômé de l'École nationale de théâtre du Canada, en écriture dramatique. Sa première pièce jeune public, Mathieu trop court, François trop long a reçu le Prix RFI-Jeunesse en 1996 et Prix Rideau-OFQJ en 2000. Jean-Rock Gaudreault a reçu le Prix du Gouverneur général du Canada 2003 pour Deux pas vers les étoiles. Il est l'auteur de Pour ceux qui croient que la terre est ronde, Comment parler de Dieu à un enfant pendant que le monde pleure, La maladie fantastique ...



INTENTIONS

Mathieu trop court, François trop long s'adresse plus particulièrement aux enfants. Il leur raconte les choses de la vie qui font souffrir et qu'on leur tait ; parfois par protection, de temps en temps par pudeur, souvent par lâcheté. Le déracinement, l'exclusion, la maladie mais aussi l'amitié, ce lien incontrôlable qui unit deux êtres au point de les faire s'aimer. Le texte de Jean-Rock GAUDREULT est courageux. En donnant la parole à deux personnages qui ont l'âge des spectateurs il engage ce public jeune sur un chemin de réflexion semé d'émotions.

Tous les choix de mise en scène ont pour unique but de servir le texte. Un décor neutre ouvrant la voie à l'imaginaire, une interprétation légère sans nier les excès de l'enfance et surtout la recherche de l'émotion comme vecteur de réflexion.



Contact diffusion
Laurence HEBRARD
diffusion.naive@gmail.com
mobile:06 85 06 95 66 site: www.la-naive.fr

CONDITIONS

Spectacle jeune public à partir de 8 ans

Avec : Patrick HENRY et Hervé PEZIERE
Texte : Jean-Rock GAUDREAULT
Mise en scène : Jean-Charles RAYMOND
Lumière : Valérie FOURY
Diffusion : Laurence HEBRARD
Décor : La Naïve
Durée : 55 minutes